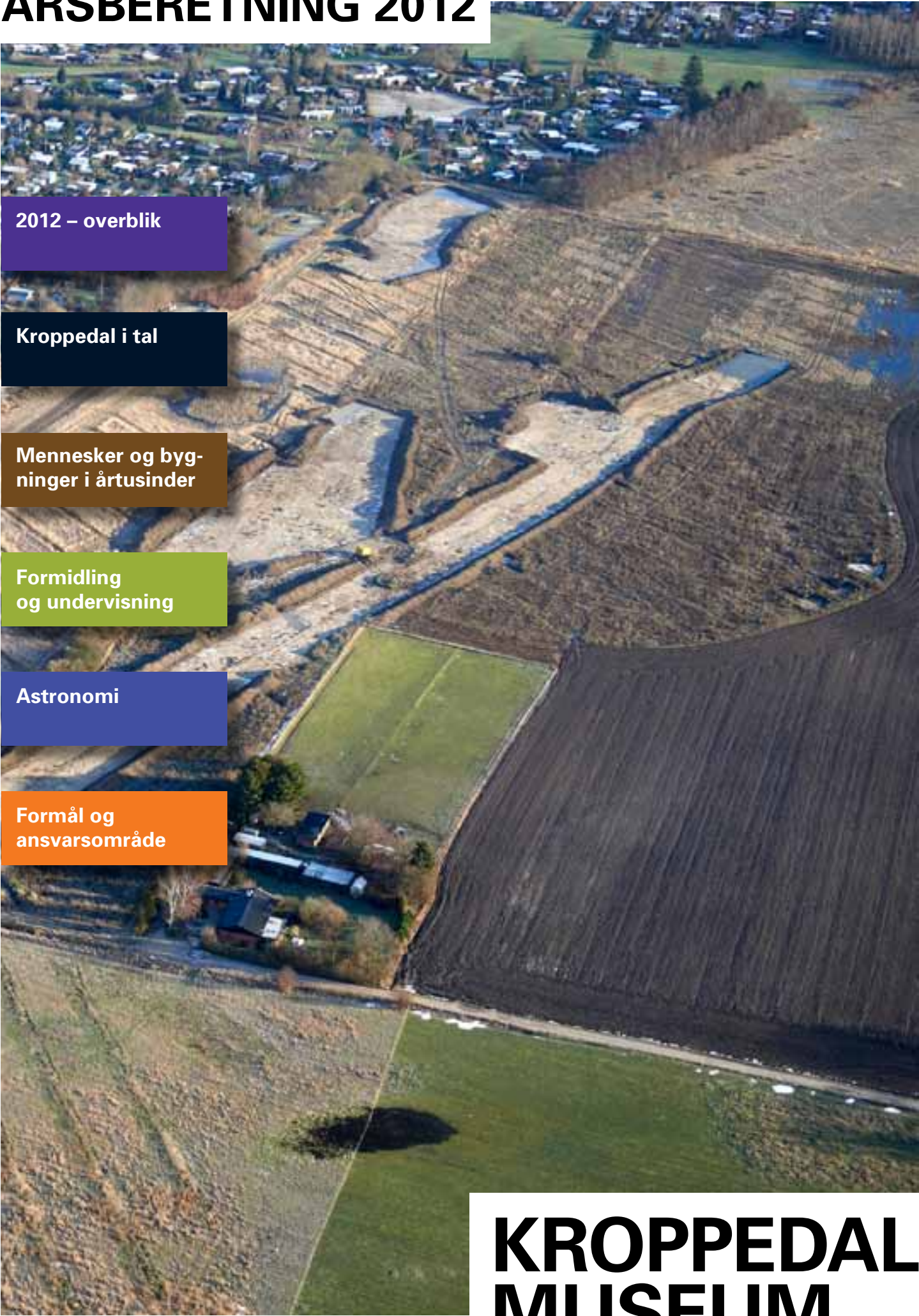


ÅRSBERETNING 2012

An aerial photograph of the Kroppedal area, showing a mix of residential housing, agricultural fields, and a river. The image is used as a background for the report cover.

2012 – overblik

Kroppedal i tal

Mennesker og bygninger i årtusinder

Formidling og undervisning

Astronomi

Formål og ansvarsområde

KROPPEDAL MUSEUM

Oldtid og arkæologi på kanten af forstaden,
Ballerup Kommune. Foto Vejdirektoratet

Redaktion

Lars Buus

Ansvarshavende:

Lars Buus

Grafisk tilrettelægning:

Bente Stensen Christensen

ISBN

978-87-993025-9-8

Kroppedal Museum

Kroppedals Allé 3

2630 Taastrup

Tlf.: 43 30 30 00

www.kroppedal.dk

INDHOLD

2012 – overblik

side 4

Kroppedal i tal

side 7

Mennesker og bygninger i årtusinder
Kulturarven i kommunerne
Undersøgelser og forskning

side 12

Formidling og undervisning
Registrering og bevaring
Arkiverne

side 20

Astronomi

side 32

Bilag
Kroppedals formål og ansvarsområde
Kroppedals Formål og ansvarsområde
Oversigt over udstillinger og publikationer
Personale og organisation
Bestyrelse
Repræsentantskab

side 34

**KROPPEDAL
MUSEUM**

2012

– overblik

Museets største udfordring de kommende år er fortsat at konsolidere og udvikle samarbejdet med kommunerne på Vestegnen gennem aftaler om undersøgelse, bevaring og formidling af egnens og kommunernes kulturarv.

I 2011 besluttede Albertslund og Høje-Taastrup kommuner samt museets bestyrelse at nedsætte en politisk styregruppe med henblik på at udarbejde en strategiplan for museets videre udvikling. Gruppen blev sammensat af formændene for kommunernes kulturudvalg, forvaltningscheferne og repræsentanter for museets bestyrelse og ledelse.

I begyndelsen af 2012 blev der vedtaget et kommissorium for arbejdet, og der er i løbet af året afholdt en række arbejds møder i styregruppen. Kommissoriet omfatter (citater):

- Med udgangspunkt i kommunernes kulturpolitik og Kulturstyrelsens kvalitetsvurdering af Kroppedal at udforme en profil for museumsdriften, herunder udarbejde en plan for lokale borgernære udstillingsmuligheder
- At vurdere omkostningsniveauet for Kroppedal, herunder de fysiske rammer og udarbejdelse til mere effektiv ressourceudnyttelse
- At lægge en strategiplan for tilknytning af flere tilskudskommuner
- At udarbejde en plan for kvalificering af samarbejdet mellem kommuner og museer
- Med udgangspunkt i kvalitetsvurderingen at lægge en strategiplan for fastholdelse af statsanerkendelsen
- At skitsere samarbejds muligheder med andre museer m.h.p. at kvalificere ressourceudnyttelse og opgavevaretagelse
- At afdække anvendelsen af frivillig arbejdskraft
- At udvikle en fælles strategiplan for museets deltagelse i St. Vejleådal og det kommunale samarbejde med de to primærkommuner.

I starten af 2013 vil styregruppen publicere resultatet af arbejdet i en rapport, og i april måned vil denne blive præsenteret for kommunernes kulturudvalg.

2012 har været præget af en meget høj arkæologisk aktivitet. Store anlægsarbejder i forbindelse med etablering af Frederikssundsmotorvejens 2. etape og Ringstedbanen, har holdt museets arkæologer, teknikere og et stort antal projektansatte travlt beskæftiget. Der er i 2012 i alt gennemført 25 arkæologiske undersøgelser, som har medført en markant øgning af museets viden om Vestegnens ældste historie.

I 2011 deltog Kroppedal Museum i en arbejdsgruppe nedsat af Kulturstyrelsen med henblik på at udvikle nye standarder og arbejdsformer for forvaltningen af kulturarven, og i den forbindelse samarbejdet med kommunernes planafdelinger. Med afsæt i dette arbejde og museets særlige fokus på Vestegnens og kommunernes moderne kulturarv, er der i løbet af 2012 afholdt møder med samtlige 14 kommunale planafdelinger i museets ansvarsområde. Formålet med de mange møder har været at afklare muligheden for at indgå i konkrete samarbejdsprojekter. På sigt skal de danne metode for museets og kommunernes samarbejde om forvaltningen af den moderne kulturarv i relation til bevaring og formidling overfor borgerne.



*Indledende undersøgelser på
Frederikssundsmotorvejen*



Hersted Industripark, Albertslund

Velfærdssamfundets kulturarv, bl.a. i form af industribygninger og industrikvarterer, der i disse år transformerer sig til andre funktioner, er en væsentlig del af Vestegnskommunernes identitet. Gennem dokumentation, undersøgelse og en dynamisk bevaring af den moderne kulturarv kan der gennemføres en levende formidling overfor borgerne.

Decentraliseringen af museets formidlingsvirksomhed, herunder den borgernære formidling i kommunernes byrum er videreudviklet i 2012. Faciliteterne på Blaakilde-

gaard i Høje-Taastrup inddrages nu mere aktivt i museets formidling. Udstillingsvirksomheden på kommunernes biblioteker er intensiveret, og museet har medvirket til formidling i forbindelse med etablering af Kløversti-ruter i byrummet.

Derudover er der planlagt og gennemført særudstillingsprojekter i samarbejde med Tycho Brahe Planetariet og Glyptoteket i København. Formidlingssamarbejder der forhåbentlig kan videreudvikles og formaliseres.

Kroppedal Museum har øget sit samlede besøgstal fra 48.464 i 2011 til 65.324 i 2012.



Fra udstillingen "Den gyldne mikrofon" på Blaakildegaard

Kroppedal i tal

*Kroppedal Museum er et stats-
anerkendt kulturhistorisk museum og
drives som en selvejende institution.
Museet løser sine opgaver i henhold til
Museumslovens 5 søjler – indsamling,
registrering, bevaring, forskning og
formidling.*

*Kroppedal løser de lovpligtige
arkæologiske opgaver i følgende
kommuner: Høje-Taastrup, Albertslund,
Ishøj, Brøndby, Egedal, Rødovre,
Hvidovre, Glostrup, Vallensbæk,
Gladsaxe, Herlev, Ballerup, Lyngby-
Taarbæk, Gentofte, Tårnby og Dragør.
For nyere tid omfatter ansvarsområdet
de samme kommuner, med undtagelse
af Tårnby og Dragør.*

*Museet har endvidere et
landsdækkende ansvar for dansk
astronomihistorie.*

Kroppedals besøgstal

Antallet af besøgende på museet, arkiverne, skoletjenestearrangementer samt på andre udstillingsplatforme ude i kommunerne, og virtuelt på museets hjemmesider:

	2012	2011	2010
Kroppedal Museum	10.767	10.464	13.669
Høje Taastrup	20.011	11.038	3.475
Albertslund	25.472	21.477	10.967
Herlev	1.657	1.595	1.439
Ishøj	7.417	3.890	4.001
Gladsaxe			3.605
I alt besøg på Kroppedals udstillingssteder	65.324	48.464	37.156
Besøg på hjemmesiderne	116.246	118.180	136.492

Formidlingsaktiviteter i tal

De 65.324 besøgende til Kroppedals udstillingssteder og formidlingsaktiviteter er i nedenstående oversigter fordelt på udstillinger, arkiver, skoletjenester og andre aktiviteter samt geografisk reference

Udstillinger	2012	2011
Kroppedal Museum	7.030	7.130
Albertslund	23.751	19.200
Ishøj	6.625	3.440
Herlev	132	400
I alt besøg på ved udstillinger	55.806	39.817

Arkiver	2012	2011
Høje Taastrup	1.743	1.391
Albertslund	1.721	2.277
Ishøj	792	450
Herlev	1.525	1.195
I alt besøg på ved udstillinger	5.781	5.313

Skoletjenester	2012	2011
Alm. skoletjenester	582	505
Skoletjeneste/mini-planetarium	1.190	1.567
I alt skoletjenester	1.772	2.072

Andre aktiviteter	2012	2011
	1.965	1.262
I alt andre aktiviteter	1.965	1.262

Andre aktiviteter omfatter Hugin & Munin Klubben, foredrag og andre arrangementer (byvandring o. lign.) på lokationer udenfor Kroppedal.

Udvalgte økonomiske nøgletal 2012

Samlet omsætning kr. 17.911.666

Samlede omkostninger kr. 17.806.847

Oversigt over projekter og aktiviteter finansieret af særskilte bevillinger i 2012		
Bevillingsgiver	Projekt/aktivitet	Beløb
Danmarkshistorien i Vestskoven	Hugin & Munin aktiviteter	10.000
Danmarkshistorien i Vestskoven	Danmarkshistorien i Vestskoven. Årsarrangement 2011	23.818
KUS	Reginprojektet – digitalt registreringsprojekt	63.000
KUS	Ring 3. Industrikvarterer i forandring.	45.210
KUS/Arbejdermuseet	Da næsten alle drømte om enfamiliehuset	25.000
KUS/Museet på Sønderkov	Da detailhandelen vækkede stationsbyen	34.000
KUS	Forstadspionerer / Casebaseret undersøgelse af parcel- og rækkehuskvarterer på den københavnske vestegn i perioden 1960 - 2010	82.500
KUS/Arbejdermuseet	Forstad 2014 – udstillingsprojekt om forstadshistorie på Vestegnen	25.000
KUS	Dyreofre i fyrstegrave, i rigmandsgrave og i bøndernes grave	40.000
AKB Blåkildegård	Den gode idé (kulturruter)	11.200
Høje-Taastrup Kommune	Tekster til infotavler	58.800
Høje-Taastrup Fjernvarme	Jubilæumsskrift	50.000
I alt		468.528

Udstillinger

Kroppedal Museum:

Verdensrummets Mekanik – Ole Rømer og dansk astronomi

Det gode liv – Velfærden og fingerplanen, særudstilling
Kroppedal og Damgården – To gårde på Vestegnen, særudstilling

Sidste mand på Månen?, særudstilling

Vikingevej og bro – Fjerne forbindelser, særudstilling

Danefæ på Kroppedal, særudstilling

Høje Taastrup

Blaakildegaard:

Folk i Tåstrup, særudstilling

Den gyldne mikrofon, særudstilling

Vejen forbi... L.A. Ring i Høje-Taastrup Kommune, særudstilling

Det gode liv – Velfærden og Fingerplanen, særudstilling
Croquistegninger, særudstilling

Taastrup Bibliotek:

Oldtiden på Vestegnen, Bibliotekssærudstilling

Den gyldne Mikrofon, Bibliotekssærudstilling

Sidste mand på Månen?, Bibliotekssærudstilling

Hedehusenes Bibliotek:

Hedehusenes lokalhistorie, Bibliotekssærudstilling

Albertslund

Toftekærgård:

Arkivernes dag, særudstilling

Vridsløselille Statsfængsel:

Bag tremmer – Vridsløse Statsfængsel i 150 år

Vikingslandsbyen:

Vikingevej – Nære forbindelser, særudstilling



Herstedhøje Naturcenter:

Vestskoven er borgernes skov, særudstilling

Albertslund Bibliotek:

Vestskoven er Borgernes skov, Bibliotekssærudstilling
Sidste mand på Månen, Bibliotekssærudstilling

Herlev**Herlev Bibliotek:**

Herlev Bibliotek 40 år

Ishøj**Bredekærgård:**

Gartnerier og bondeliv i Ishøj, særudstilling
Julen, særudstilling
Oldtiden på Vestegnen, særudstilling
Det gode liv på Vestegnen, særudstilling

Thorsbro Vandværk:

Thorsbro Vandværk, (sommerhalvåret), Torslunde

Ishøj Bibliotek:

Stenaldermarked, Bibliotekssærudstilling
Sidste mand på Månen?, Bibliotekssærudstilling
Køgebugtbanen 40 år, særudstilling



Mennesker og bygninger igennem årtusinder

Viden og bevidsthed om den fælles kulturarv som identitetsskabende for den enkelte og som værdiskaber for lokalsamfundet og kommunen er en vigtig forudsætning for museets arbejde.

Hvad enten det drejer sig om oldtidens bygningsspor og grave eller moderne industri- og bebyggelseshistorie er sporene efter menneskers færden i landskabet gennem tusinder af år, i fortid og samtid, grundlaget for vores fælles kulturarv.

'Mennesker og bygninger gennem årtusinder' er derfor både rammen om den lokale fortælling og den historie som går på tværs af kommunerne og som dermed indgår i en fælles national kulturhistorie.

Indsamling og undersøgelser, registrering, bevaring, forskning og formidling udgør de arbejdsfelter som indgår i forvaltningen af museets opgaver. I den samlede forvaltning af kulturarven er Kulturstyrelsen og især kommunerne og deres forvaltninger de vigtigste samarbejdspartnere.

Formidling gennem nye standarder for forvaltning

Museets samarbejde med kommunernes planafdelinger vedr. især forvaltningen af den moderne kulturarv, har i øjeblikket stærkt fokus. Det er hensigten at styrke hensynet til kulturarven i forvaltningen gennem en modernisering af dette samarbejde bl.a. omfattende en mere formaliseret og proaktiv inddragelse af museets kompetencer.

Det daglige forvaltningsarbejde i forbindelse med kommunernes fysiske planlægning, er i sidste ende en afgørende forudsætning for museets brede formidling. Gennem et kvalificeret samarbejde vedr. dokumentation og bevaring af især den moderne kulturarv, velfærdssamfundets bygninger og miljøer, kan der således skabes forudsætning for en styrket formidling. Rapporten 'Kulturarv i industrilandskaberne i Albertslund Kommune', er et eksempel på et sådant samarbejde fra 2011, der blev til i et samarbejde mellem museet, Kulturstyrelsen og Albertslund Kommune.

Det er hensigten, at de kommende projekter, der udpeges, skal relatere sig til museets forsknings- og formidlingsstrategi, og at projekterne skal styrke netværket med andre aktører på kulturarvsområdet, f.eks. Kulturstyrelsen, Realdania og Dansk Bygningsarv.

Planafdelingerne har været meget positive overfor en kvalificering af samarbejdet, og sammen med udvalgte kommuner, vil der i begyndelsen af 2013 blive udpeget konkrete projekter.

Et konkret eksempel på lokal bevaring og aktivering af den moderne kulturarv er områdefornyelsesprojektet i Hedehusene, Høje-Taastrup. Projektet omfatter området omkring Hedehusene Station og 'Spæncom-grunden', hvor der i 2012 er arbejdet med borgerinddragende projekter vedr. industrihistorien. Museet er repræsenteret i projektets styregruppe.

I forbindelse hermed er Kroppedal Museum endvidere projektleder i udviklingen af Kløversti-ruter, der skal formidle områdets historie overfor borgerne.

I 2012 har museet i alt modtaget og forvaltet ca. 8000

byggesager fra de 16 kommuner i ansvarsområdet.

Det er dog især de store sager afledt af samarbejdet med Vejdirektoratet (Frederikssundsmotorvejen) og Banedanmark (Ringstedbanen), der udover en omfattende mødevirksomhed og koordinering med bygherrer og entreprenører, har medført en øget forvaltning og administration.



Hedehusene station



Kløversti i Høje-Taastrup Kommune



Stuvehøj, langhus fra neolitikum (yngre stenalder).



Danefæ. Knækket trefliget spænde fra vikingetid.



Danefæ. Guldmønt fra 1807.

Undersøgelser og forskning

Af de 25 arkæologiske undersøgelser der blev gennemført i 2012 har størstedelen været forundersøgelser (12 stk). Derudover er der foretaget 9 egentlige udgravninger og 4 overvågninger. Undersøgelserne har været domineret af fund fra jernalder og vikingetid, og understøtter dermed museets viden om Vestegnen, som et specielt rigt område i det første årtusinde e.kr.

De arkæologiske undersøgelser bringer dog konstant ny viden; især det næsten 1 kilometer lange palisadeforløb ved Åkilde i Ballerup er helt unik i dansk sammenhæng (se nedenfor).

Kroppedal Museum har på vegne af Kulturstyrelsen ansvar for tilsynet med de fredede fortidsminder i Region Hovedstaden. Der blev i 2012 foretaget i alt 870 tilsyn med fortidsminder i Gribskov, Halsnæs, Helsingør og Hørsholm kommuner samt på Bornholm.

Med 2012 afsluttedes den første kontraktperiode mellem Kulturstyrelsen og Kroppedal Museum vedr. tilsynene. Primo 2013 vil der blive indgået en ny aftale for perioden frem til 2017.

Der er endvidere, som en særligt rekvireret opgave fra Kulturstyrelsen, gennemført dokumentation af forter og tilhørende anlæg på den nordlige del af Københavns Befæstning.

Museet modtager årligt hundredevis af detektorfund fra arkæologisk interesserede borgere. I 2012 var det især fund fra Egedal Kommune, der dominerede indleveringerne.

Af de mange indleveringer kunne i alt 11 registreres som Danefæ. Museet administrerer Danefæ-indleveringerne på vegne af Nationalmuseet.

Trods de store udgravningsarbejder i 2012 har der været fokus på de arkæologiske forskningsaktiviteter. Forberedelsen af publikationen af gravpladsen fra Vindinge fortsætter i samarbejde med Roskilde Museum og Københavns Universitet.

Færdiggørelsen af den omfattende publikation om yngre romersk jernalder på Vestegnen fortsætter; 2. og sidste bind, med vægt på det store zoologiske materiale i gravene, kan forhåbentlig afsluttes og publiceres i 2013.

Der blev endvidere indledt et nyt internationalt samarbejde med kol-

leger i Ukraine, Ungarn og Norge m.h.p. at analysere handelsruter og kontakter i yngre romersk jernalder.

Endelig tog museet initiativ til et projektet *Hus og bolig i neolitikum og tidlig bronzealder på den sjællandske øgruppe*, som i de kommende år vil blive prioriteret i museets forskningsindsats. Både på Vestegnen og det øvrige Sjælland er der gennem årene undersøgt mange bebyggelser og hustomter fra disse perioder, og det store materiale kalder på videre bearbejdning og analyse (se nedenfor).

Forstaden og dens fremtid har stor politisk bevågenhed. 2012 viste, at museets kontinuerlige undersøgelse af velfærdssamfundets kulturarv, har et stort potentiale. Ved at skabe forskningsresultater, der fokuserer på sammenhængen mellem forvaltning, fysisk/arkitektonisk virkelighed og det levede liv i forstaden, bidra-

ger Kroppedal Museum med perspektiver, der kan benyttes i mange sammenhænge. Museets medarbejdere har således i 2012 bidraget med konsulentbistand og konkrete tekster til lokal- og kommuneplaner, videnskabelige artikler, foredrag til borgerne og oplæg på konferencer. Den nytænkende tilgang m.h.p. at sammenknytte forskning, forvaltning og formidling vedr. den moderne kulturarv vil blive udbygget og nuanceret de kommende år.



Fortidsminder på Bornholm.



Typehuse på Vestegnen

Projektet, som finansieres af Kulturstyrelsen, er påbegyndt i 2011 og undersøger byggeriet af typeparcelhuse på Vestegnen i 1960'erne og 1970'erne. Projektet har særligt fokus på 3 områder: Fløng, Ishøj og Herstedøster. I 2012 er der gennemført en lang række besigtigelser af huse samt gennemført interviews med husejere. Projektet afsluttes i 2013.

Sachsersymposium 2012.

Symposiet blev afholdt i Durham, England, og museet bidrog med et indlæg om bebyggelsesmønstre og ressourceområder i jernalderen på Østsjælland og i Skåne. Foredraget vil blive publiceret i 2013.

Hus og bolig i neolitikum og tidlig bronzealder på den sjællandske øgruppe

Museet var i 2012 initiativtager til et stort seminar på Københavns Universitet, hvor ca. 200 fagfolk var samlet. Med seminaret blev der igangsat et projekt, som i de kommende år skal samle og formidle de væsentligste udgravningsresultater samt formulere en strategi for fremtidig undersøgelse og forskning. Projektet ledes af Kroppedal Museum.



Kulturstudier

Museet er medlem af redaktionen på det kulturhistoriske tidsskrift Kulturstudier, der i 2010 opstod som en fusion af Fortid og Nutid og Folk og Kultur. Museet er derfor med til at sikre et væsentligt tidsskrift for dansk kulturhistorie.

Københavns Befæstning

På vegne af Kulturstyrelsen, har museet i 2012 som en særlig opgave, foretaget dokumentation af anlæg på den nordlige del af befæstningen. Opgaven omfattede i øvrigt forberedelse af nye fredningstekster.



The postwar European Suburb

I Prag blev der i 2012 afholdt den 11. internationale konference om byhistorie, hvor museet var repræsenteret. Kroppedal Museum forestod i samarbejde med Forstadmuseet et velbesøgt seminar om den europæiske forstad efter 2. verdenskrig.

FDBs centrallagre

FDBs centrallager fra 1964 i Albertslund, blev i 2007 udpeget som nationalt industriminde. Sammen med seks andre centrallagre dannede dette rygraden i FDBs plan om rationalisering af centralhandlen i 1950'erne. Sammen med Museet på Sønderkov har Kroppedal Museum i 2012 undersøgt rationaliseringen af FDB. Projektet er betalt af Kulturstyrelsen.





Ring 3 – Industriekvarterer i forandring

Projektet, der er finansieret af Kulturstyrelsen, blev afsluttet i sommeren 2012. Med udgangspunkt i fire industriekvarterer i Albertslund, Gladsaxe, Glostrup og Herlev fortælles historien om forandringerne i det industrielle Danmark fra 1935 til 2015. Resultatet er publiceret i Fabrik og Bolig, og blev præsenteret på en international konference i Stockholm. I 2013 følges der op med en udstilling på Albertslund Rådhus.



Ringstedbanen – Mosebjerg, Midlergården og Sydgård



I forbindelse med arkæologiske undersøgelser ved Brøndby Haveby fremkom talrige bebyggelsesspor fra jernalder og vikingetid. Der fandtes over 20 langhuse, hvoraf det længste var ca. 30 meter langt. I forbindelse med husene fandtes brønde og hegnsførøb. Et af husene fra tidlig vikingetid var tydeligvis nedbrændt. Samlet viser undersøgelsen at området var været tæt bebygget i jernalderen. Dele af de arkæologiske undersøgelser var præget af vintervejr.

Hjortholm Voldsted – et voldsted fra middelalderen

I 2012 fik museet, i forbindelse med udskiftning af en trykledning, en sjælden mulighed for at opnå ny viden om det fredede fortidsminde Hjortholm Voldsted i Lyngby-Taarbæk Kommune. Voldstedet, som blev etableret i midten af 1200 tallet, fortsætter med at spille en central rolle i danmarkshistorien frem til Grevens Fejde i 1535.

I forbindelse med undersøgelsen blev der bl.a. udtaget prøver fra træstolper i voldgravens ydre kant. C-14 dateringer af disse skal medvirke til at kaste muligt nyt lys over voldstedets anlæggelse.

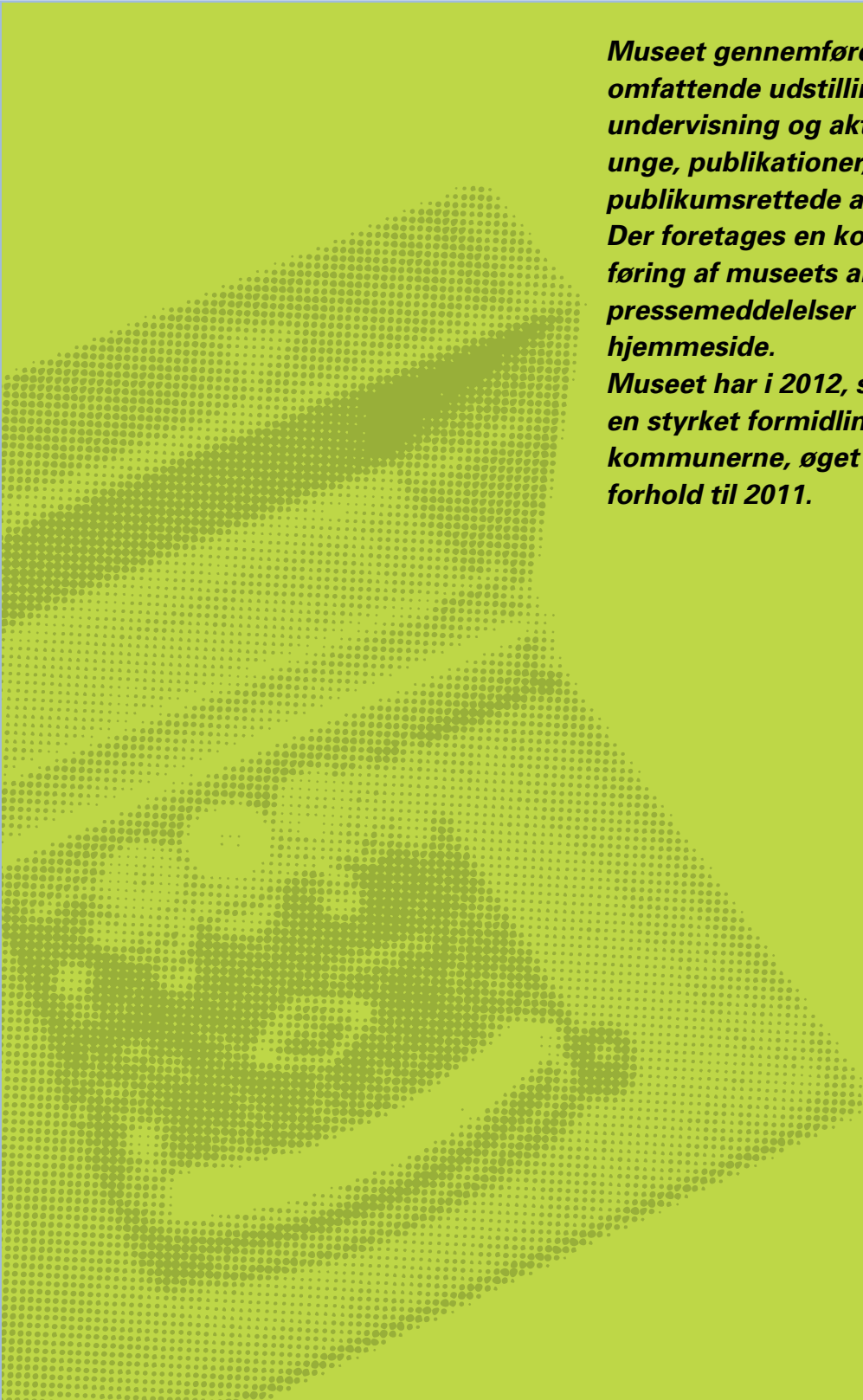


Frederikssundmotorvejen – Åkilde, 1500 stolper på række



Årets fund blev gjort ved Åkilde i Ballerup Kommune. Her udgravede museets arkæologer et næsten 1 kilometer langt palisade-forløb som har skåret sig gennem landskabet. Der er indgået mindst 1500 stolper i forløbet, og det antages at det omfattende byggeri oprindeligt har fungeret som en slags grænsedragning. Det har desværre ikke været muligt at datere den helt unikke konstruktion. Der er dog udtaget prøver til C-14 datering, som forhåbentlig vil give svar på anlæggets alder.

Formidling og undervisning – tæt på borgerne



Museet gennemfører en varieret formidling omfattende udstillinger, omvisninger, undervisning og aktiviteter for børn og unge, publikationer, foredrag og andre publikumsrettede aktiviteter.

Der foretages en konsekvent markedsføring af museets aktiviteter især gennem pressemeddelelser og på museets hjemmeside.

Museet har i 2012, som konsekvens af en styrket formidlingsindsats lokalt i kommunerne, øget sit besøgstal med 35% i forhold til 2011.

Museet rundt om hjørnet

Kroppedal Museums formidlingsprofil blev i 2012 skærpet og formuleret under overskriften Museet rundt om hjørnet.

Profilen omfatter museets strategi vedrørende øget lokal borgernær formidling, borgerinddragende aktiviteter, herunder samarbejde med foreninger og frivillige samt en kvalificering af den digitale formidling.

I 2012 er der i praksis gennemført en øget lokalbaseret formidlingsindsats, og museets synlighed er generelt styrket. Samarbejdet og koordineringen mellem museet og de lokalhistoriske arkiver har i den forbindelse været vigtig. Arkiverne er som lokale filialer af museet meget synlige formidlingsplatforme, og samarbejdet mellem museets og arkivernes medarbejdere udmøntes i en styrket varetagelse og formidling af den enkelte kommunes kulturarv. Det er glædeligt, at den øgede lokale aktivitet konkret har medvirket til en markant stigning i museets samlede besøgstal fra 48.464 i 2011 til 65.324 i 2012.

Den digitale formidling er i løbet af året blevet styrket med etableringen af en ny og tidssvarende hjemmeside. Museets virksomhed og aktiviteter fremgår nu meget tydeligere, og publikum kan nu blogge direkte med museets personale. I 2013 påbegyndes planlægningen af nye digitale formidlingstilbud, som vil blive introduceret, når finansieringen er til stede.



Presse og markedsføring

Museets markedsføring sker gennem produktion af foldere, aktivitetskalendere, plakater samt via digitale medier. Endvidere er der lagt vægt på annoncering gennem lokal- og regionalaviser samt produktion af pressemeddelelser. Museets aktiviteter fremgår konsekvent af den lokale og regionale presse, og museet har ligeledes været tilstede i den landsdækkende presse med faglige indlæg.

Museet har alene optrådt 270 gange i medierne i 2012. Arkiver og museum i alt 403 gange.

Åbent hus på palisaden ved Åkilde

Den 16. november, i tiltagende vintermørke viste arkæologerne det unikke palisadeanlæg ved Åkilde frem.



Det gode liv – Velfærden og fingerplanen

Udstillingen Det gode liv – Velfærden og Fingerplanen er i slutningen af året vandret videre til det store særudstillingslokale på Blaakildegaard. Udstillingen er blevet suppleret med lokale genstande fra Eslau Keramik og Bambola legetøjsfabrik. I 2013 er der i tilknytning til udstillingen planlagt skoletjenesteforløb og andre aktiviteter.

Åbent hus på udgravning

Børn fik lov til at grave med, og Charlie var en af de heldige, der fandt potteskår fra den tidlige bondestenalder for 5000 år siden.

Skurvognen blev i dagens anledning brugt som udstillingsplatform, og de besøgende fik en kort introduktion til det spændende fund.



Vikingevejen i Store Vejleådal

I de kommende år rekonstruerer Vikingelandsbyen i Albertslund og Kroppedal Museum en vikingevej over Store Vejleådal. Den rekonstruerede vej er tænkt som et studie i vikingernes byggeteknik og entreprenørarbejde. Det skitse-

rede projekt vil danne ramme om formidling af vikingetidens vejforløb og vadesteder med rekonstruerede hulveje, ris- og grenvej, en svellevej, stenbrolægning, og på det vådeste område midt i ådalen en pælebro. Ophavsmanden til projektet er Vi-

kingelandsbyens mangeårige leder, Jørgen Poulsen, og grundtanken er et borgerinddragende projekt, hvor lokale børn og voksne selv medvirker i byggeriet.



Hugin & Munin Børneklubben

Kroppedals børneklub har omkring 100 børn, der ivrigt deltager i årets aktiviteter, støttet af deres lige så aktive forældre. I år blev det til syv arrangementer, og traditionen tro også et besøg på en arkæologisk udgravning.



Hugin & Munin på Stenaldermarked

I forbindelse med årets stenaldermarked på Kroppedal overnattede børn fra Hugin-Munin klubben i et rekonstrueret stenaldertelt. På stenalderbopladsen deltog de ligeledes i flere aktiviteter, bl.a. med at

fremstille tranlamper, væger af brændenælde, flå et dyr, skrabe et skind, lave mad over bål samt arbejde med flint.

Stenaldermarkedet blev gennemført i samarbejde med et stort antal foreninger og frivillige.



Sidste mand på månen?

I 2012 var det 40 år siden, at mennesker sidst gik på månens overflade. I en særudstilling på Kroppedal Museum blev publikum præsenteret for samtlige månelandinger og de religiøse, etiske og politiske overvejelser, som rumeventyret førte med sig. Samtidig blev de store internationale begivenheder sat ind i både en national og lokal kontekst.





Vejen forbi ... L.A. Ring i Høje-Taastrup Kommune

Indretningen af Blaakildegaards udstillingslokaler er nu nået så langt, at vi i efteråret kunne åbne for den permanente udstilling af de smukke malerier, som museet har i sin samling. Med klare farvevalg, lokalets udtryk og scenografi, har malerierne fået de bedste betingelser for en god publikumsoplevelse.

Den Gyldne Mikrofon

Årets særudstilling på Blaakildegaard omhandlede beat- og ungdomskulturen i Høje-Taastrup Kommune i 1960'erne. Taastrup mesterskaberne i beatmusik blev i slutningen af 1960'erne en af de mest eftertragtede priser indenfor ungdommens musik. Præmien var en gylden mikrofon, og sammen med masser af grupper, musiksteder og øvelokaler blev tiden og stemningen en afgørende del af ungdomsmiljøet på Vestegnen. Udstillingen fortsætter i 2013.



Herlev Bibliotek 40 år

I anledning af bibliotekets fødselsdag blev der i samarbejde med Herlev Kommune produceret en større udstilling om bibliotekets historie. Udstillingen bredte sig over 2900 m² på 2 etager.

Arkivernes Dag på Tofte-kærgård i Albertslund

I samarbejde mellem museet og Sammenslutningen af Lokalar-kiver markerede Lokalthistorisk Samling Arkivernes Dag. På dagen fik gamle som nye brugere mulighed for at møde personalet på Lokalthistorisk Samling, som viste film og fortalte om det daglige arbejde på arkivet.



Golden Days i Herlev

Arkivet deltog som eneste Herlev-arrangement i Golden Days-festivalen med en byvandring i Herlevhuse. Tema: 1950'erne, udflytningen til forstaden og Herlevs kamp mod indlemmelse i Københavns Kommune.

Spæncom og teglværket i Hedehusene

Hedehusene Station er for første gang blevet brugt som udstillingssted med en plancheudstilling om de to store virksomheder i Hedehusene. Industri-kulturarven er synlig og markant i dette område, og Kroppedal Museum har med denne udstilling været med til at åbne for stationens potentiale som aktivitetshus. Aktiviteterne er en del af et større områdefornyelsesprojekt, og gennemføres i samarbejde med borgerne samt med støtte fra Socialministeriet.



Danmarkshistorien i Vestskoven, Vikinger i Ådalen – brobisse for en dag

Den 3. juni afholdt Danmarkshistorien i Vestskoven sit årlige formidlingsarrangement i Vestskoven. Vikingedustillingerne på Kroppedal Museum og i Vikingelandsbyen blev præsenteret for gæsterne, og børn og voksne blev introduceret til arbejdet som 'brobisse'.



Gartneriudstilling på Bredekærgård i Ishøj

I 2012 har Ishøj Lokalhistorisk arkiv deltaget i lanceringen af Bredekærgård som kulturcenter for Ishøj kommune. I april blev der i anledning af gårdens åbning holdt et foredrag om madens historie, mens der blev serveret et bredt udvalg af historisk mad. Madtemaet fortsatte henover foråret og sommeren med en udstilling om gartnerier i Ishøj kommune. Indtil for 30 år siden var kommunen (lige som resten af Vestegnen) Københavns brødkurv, og gartnerne leverede dagligt varer til Grønttorvet i København.



Historien om Vestskoven

Udstillingen om Vestskoven på Naturcenter Herstedhøje blev i samarbejde med Naturcentret suppleret og renoveret.





Årets arkæologiske udgravninger

Traditionen tro fortalte museets arkæologer om årets fineste fund. Mange amatørarkæologer, frivillige samt interesserede borgere mødte frem på dagen.

Thorsbro Vandværk – en arkitektonisk perle

I samarbejde med Ishøj Kommune og den lokale museumsforening gennemføres undervisning og omvisning i sommerhalvåret.



Formidling på bibliotekerne

Kommunernes biblioteker er vigtige udstillingsplatforme for museet. Her bliver museets formidling dagligt synlig for bibliotekernes mange brugere. Især på bibliotekerne i Albertslund, Høje-Taastrup og Ishøj kommuner suppleres de mindre særudstillinger løbende.





Undervisning for børn og unge

Museet skoletjeneste har i 2012 haft 11 faste undervisningstilbud for folkeskoler, gymnasier/HF og andre ungdomsuddannelser. Især skal nævnes det rollespilsbaserede forløb *Forny din forstad* samt tilbuddet *Byg veje som vikinger*, som gennemføres i samarbejde med Vikingelandsbyen. Udviklingen og gennemførelsen af dette forløb er støttet af Danmarkshistorien i Vestskoven. Tilbuddene er gratis for de kommuner der yder tilskud til museet.

Museets mest populære tilbud er miniplanetariet, der løbende rekvireres og opsættes på kommunernes skoler og institutioner som et transportabelt univers.



Ferieaktiviteter for børn

I ferierne, forår, sommer, efterår og vinter har museet haft særlige tilbud for børn og deres forældre f.eks. måneværksted, trille påskeæg, male romerske skjolde og tekstilmaling.



Golden Days – forstadssafari

Under festivalens 1950er tema deltog museet i en række aktiviteter på Vestegnen. Heriblandt en forstadssafari, der afsluttedes med rundvisning og burgere på Wittrup Motel i Albertslund.





Registrering og bevaring

I 2010 modtog Kroppedal en bevilling fra Kulturstyrelsen med det formål at færdiggøre den elektroniske registrering af museets mange arkæologiske genstande. Registreringen af genstandene var forventet afsluttet i 2012, men blev desværre forsinket på grund af de store arkæologiske undersøgelser, og et i den forbindelse travlt beskæftiget personale. Den planlagte registrering vil blive afsluttet i 2013.

I 2012 fik museet tilladelse af Kulturstyrelsen til at udskille et antal genstande fra den arkæologiske samling. Det drejede sig om genstande, som ikke havde tilstrækkelige oplysninger eller helt manglede data. I alt blev der udskilt ca. 3500 genstande, hvoraf nogle blev udtaget til formidling. Resten blev destrueret.

I forlængelse af den arkæologiske udskillelse har museet ansøgt om at kunne udskille et antal genstande fra nyere tid. Begrundelse herfor er den meget dårlige bevaringsstand eller manglende oplysninger om oprindelse og ejerforhold. Det drejer sig bl.a. om genstande fra Stenløse, som museet har fået overdraget fra Museet Færgedammen samt en traktor med tilhørende redskaber.

I 2012 var konserveringsværkstedet præget af arbejdet med genstande, der er indkommet fra de mange arkæologiske udgravninger. Fra vikingegravpladsen ved Snubbekorsgård indkom bl.a. torso og hoved af en kvinde, som blev optaget i præparat, og som siden blev udgravet og dokumenteret på konserveringsværkstedet. I forbindelse med undersøgelsen af præparatet fremkom en række fine blå dobbeltperler af glas.

Museets konservator har i øvrigt rutinemæssigt ført tilsyn med museets samlinger, og har ligeledes medvirket i forbindelse med forberedelse og opsætning af udstillinger.

På grund af de omfattende arkæologiske udgravninger blev det i 2012 endvidere planlagt at inddrage dele af museets kælder til midlertidig opmagasinering af genstande. Dette skete i forventning om at den arkæologiske aktivitet på Ringstedbanen og Frederikssundsmotorvejen i 2013 vil medføre en markant tilgang af fund.



Præparater fra Snubbekorsgård

Kroppedals arkiver

Arkiverne i Albertslund, Høje-Taastrup, Ishøj og Herlev kommuner er en integreret del af Kroppedal Museum, og arbejder koordineret.

I Kroppedals målsætning er det hensigten, at arkiverne skal arbejde koordineret med museet vedr. undersøgelser, indsamling, bevaring og formidling. At museets genstande og arkivernes arkivalier, viden og ressourcer indgår i en fælles profil i forhold til borgerne er medvirkende til at synliggøre den lokale kulturarv. Arkiverne skal i de kommende år videreudvikles som vigtige lokale platforme for undersøgelser og formidlingsaktiviteter.

Med et koordineret samarbejde mellem de fire arkiver opnås rationale og udveksling i det daglige arbejde med basisopgaverne; indsamling, registrering og bevaring af arkivalier.

Udviklingen og gennemførelsen af lokale formidlingsaktiviteter sker i tæt samarbejde med museets faginspektører og formidlingsteam. Under overskriften *Din historie – min historie* gennemføres formidlingen tæt på og i samarbejde med borgerne i lokalområdet.

Samlet set har arkiverne i 2012 oplevet en markant fremgang i antallet af indleveringer fra borgerne. Dette har medført en glædelig travlhed på arkiverne; arkiverne er blevet mere synlige i lokalområdet, og flere borgere ser arkiverne som vigtige lokale kulturinstitutioner. Dette er helt i tråd med den sidste nationale brugerundersøgelse på området, som dokumenterer en stigning på over 100% fra 2005 til 2011 i danskernes brug af arkiver.

Arkivernes største udfordring har i 2012 været at følge med i forhold til den øgede opgavemængde. I relation til opgaverne er den professionelle normering på arkiverne i underkanten, og det har i den forbindelse været en uvurderlig støtte at kunne trække på frivillige og brugere.

I 2012 blev Lokalhistorisk Samling i Albertslund udnævnt til 'pilotarkiv' i projektet *Arkiv 24/7*, der drejer sig om at tilgængeliggøre arkivernes store databaser på nettet. Dette vil på sigt give borgerne en rig søgebase for lokal kulturarv. De første data vil i 2013 blive tilgængelige på Kroppedals hjemmeside.



Lokalhistorisk Samling Albertslund

Også på arkivet på Toftekærgård har 2012 været præget af håndteringen af de mange indleveringer fra borgerne. Blandt disse kan nævnes arkivalier fra Herstedvester Brugsforening, Vestskoven, Holsbjerggaard, Albertslund Postkontor og Herstedøster Vandværk. Arkivets medarbejdere har endvidere bidraget til forskellige lokale publikationer bl.a. Herstedvester og omegns Brugsforenings jubilæumsskrift og bogen *Der var en gang en gård* samt Albertslund Lokalhistoriske Forenings årsskrift *Glimt fra Albertslunds historie*.

I samarbejde med museet blev der endvidere forberedt en renovering af udstillingen på Naturcenter Herstedhøje. Udstillingen om Vestskoven involverer både Naturcentret og Danmarks Naturfredningsforening. Museets udstilling på Vridsløselille Statsfængsel *Bag tremmer* blev ligeledes renoveret og suppleret med nye bannere. I slutningen af året åbnede



udstillingen Albertslund i tre kapitler på arkivet. Den lille udstilling giver et overskueligt indblik i Albertslunds historie.

Byhistorisk Samling og arkiv i Høje-Taastrup

2011 var et rekordår for indleveringer til arkivet. I 2012 blev antallet af indleveringer yderligere øget. Af de mange nye sager kan nævnes dokumenter og fotos i forbindelse med tilblivelsen af udstillingen *Den gyldne mikrofon*, matrikelkort fra Hedehusene, Baldersbrønde og Fløng, gård-arkiver fra Engvadsgaard og Lindegården, røde faner fra den nedlagte lokalafdeling af DKP i Hedehusene/Fløng og arkivalier fra Carlsbergdepotet i Taastrup. Særligt skal nævnes arkivalier fra Grundejerforeningen Marievej, som er den ældste grundejerforening og udstykning i Taastrup. I dette materiale er belyst en vigtig del af Stationsbyen Taastrups ældste historie.

Årets særudstilling på arkivet var *Den gyldne mikrofon*, der omhandlede beat- og ungdomskulturen i kommunen i 1960'erne og 1970'erne. Endvidere fik maleren L.A. Ring og hans malerier fra kommunen en permanent opsætning på arkivet. Ring og hans gengivelser af mennesker og landskaber rummer vigtige topografiske og sociale vidnesbyrd, og er dermed væsentlig kulturarv for kommunen.

Sent på året flyttede udstillingen *Det gode liv* fra Kroppedal til Blåkildegård, hvor den blev suppleret med små udstillinger af helt lokal karakter bl.a. fra Eslau Keramik. I 2013



vil udstillingen, som er opsat i arkivets store særudstillingslokale, blive yderligere suppleret.

Taastrup Vandtårn bliver drevet af Kroppedal Museum i samarbejde med lokale frivillige, der passer åb-

ningstiderne og bidrager med forskellige aktiviteter. En fast tradition er tårnets fødselsdag som i 2012 blev fejret med flere hundrede lokale borger og selvfølgelig det traditionsrige karamel-udkast.

For et par år siden indledte arkivet på Blåkilde-gaard et samarbejde med det almennyttige boligbyggeri KAB Blåkildegård. Samarbejdet har indtil videre udmøntet sig i en række mindre projekter. Det overordnede fokus har ligget på inklusion, særligt i relation til borgere med anden etnisk baggrund, og øget deltagelse i kulturelle aktiviteter. Arkivets personale deltog i Nærmiljøfe-

stival, støttet af Realdania-fonden, som primært drejede sig om at gennemføre kulturhistoriske vandringer. Der blev endvidere afviklet rollespil primært med deltagelse af børn med anden etnisk baggrund. Der blev ligeledes etableret en 'urban køkkenhave' med historiske urter og grøntsager i samarbejde med madklubben Guf en gaffel.

Ishøj Lokalhistoriske Arkiv

På arkivet i Ishøj var 2012 præget af omstruktureringerne og lanceringen af Bredekærgård som Ishøj Kommunes nye kulturcenter. Dette skete i tæt samarbejde med kommunen, Lokalhistorisk Forening og Naturskolen. Hensigten har bl.a. været at skabe mere tidssvarende faciliteter og bedre plads til arkivet. Med de gennemførte moderniseringer er således tilvejebragt plads til de kommende års tilvækst i samlingerne.

Der er i samarbejde med Lokalhistorisk Forening påbegyndt opmagasinering og registrering af TV-Ishøjs mere end 10.000 gamle TV-indslag. Det er en anseelig opgave, og for at sikre fremdrift er det hensigten, at der i 2013 skaffes ekstraordinære ressourcer til registreringen. De mange indslag rummer en uvurderlig kilde til dokumentation af Ishøj Kommunes historie.

Madtemaet fortsatte i 2012 med en udstilling om gartnerier i Ishøj Kommune. I de nye faciliteter på Bredekærgård blev der endvidere opsat en rekonstruktion af en typisk lokal bondestue fra 1950'erne.

Endelig deltog arkivet i fejringen af Køgebanens 50 års jubilæum, og præsenterede i samarbejde med museet en udstilling på Ishøj Bibliotek om banens historie og dens betydning for byen Ishøj.



Herlev Kommunes Lokalarkiv

I 2012 valgte Herlev Kommune at opnormere arkivlederstillingen til fuld tid. Det har medført, at arkivet nu lokalt er langt mere synligt blandt borgerne, og at indleveringerne blev tredoblet i forhold til 2011. Formidling og markedsføring af arki-

vets aktiviteter er blevet prioriteret – bl.a. er der etableret et frugtbart samarbejde med Herlev Bladet.

Igen i 2012 var arkivet en aktiv kraft i afviklingen af Herlev Festuge. Arkivet deltog i den overordnede

planlægning og i praksis med velbesøgte byvandring, virksomhedsbesøg og foredrag. Fra Kroppedal deltog museets skoletjeneste med opsætning af miniplanetariet. Desuden deltog arkivet i Golden Days-festivalen med en byvandring i Herlevhuse under temaet; 1950'erne, udflytningen til forstaden og kommunens kamp mod indlemelse i Københavns kommune. I samarbejde med Radiatorfabrikken (Herlev Ungdomsskole) viste arkivet film, og endelig gennemførte arkivet i samarbejde med bibliotekerne en udstilling om Herlev Biblioteks historie.

Astronomi

Museets astronomiske miniplanetarium er særdeles populært og er en stor attraktion på skolerne i lokalområdet. Planetariet, som er et omdrejningspunkt i museets skoletjeneste, formidler himmelrummets og universets gåder og giver eleverne en anderledes og lærerig oplevelse.

I 2012 blev Kroppedal Museum kontaktet af Gladsaxe Kommune og blev tilbudt en større astronomisk kikkert som siden 1960'erne har været placeret i et observatorium på Gladsaxe Skole. Grundet skolesammenlægninger i kommunen står observatoriet nu i tomme bygninger, og kommunen ønsker at overdrage kikkerten for at sikre fremtidig bevaring.

Kikkerten er fra 1887 og har med sin linsediameter på 160mm en anseelig størrelse. Den har væsentlig astronomihistorisk betydning og er trods sin alder fuldt anvendelig.

Fra 1887 stod den placeret på Urania Observatoriet på Frederiksberg og flyttede siden til et observatorium på Lindevej i Præstø. Derefter blev kikkerten overtaget af Gladsaxe Kommune.

Fra 2013 vil kikkerten indgå i museets samling.

Traditionen tro fejrede foreningen Ole Rømers Venner Rømers fødselsdag på Kroppedal Museum. Dette skete bl.a. med et foredrag af Benny Freilow, der fortalte om termometrets historie.

I anledning af 40året for menneskets sidste gang på månens overflade producerede museet udstillingen *Sidste mand på månen?* Udstillingen fortalte om samtlige månelandinger og de religiøse, etiske og politiske overvejelser, som rumeventyret førte med sig. Samtidig blev de store internationale begivenheder sat ind i både en national og lokal kontekst.

DRs julekalender omhandlede i 2012 universet og stjernerne. I forbindelse



med julekalenderen indgik museet et samarbejde med Tycho Brahe Planetariet og udlånte bl.a. en 'planet-maskine' til planetariets udstilling.

Ole Rømer og hans virke som embeds- og videnskabsmand er publiceret på dansk af museet i to omfattende bind (Ole Rømer – Videnskabsmand og samfundstjerner, 2004 og Ole Rømer – I kongens og videnskabens tjeneste, 2011)

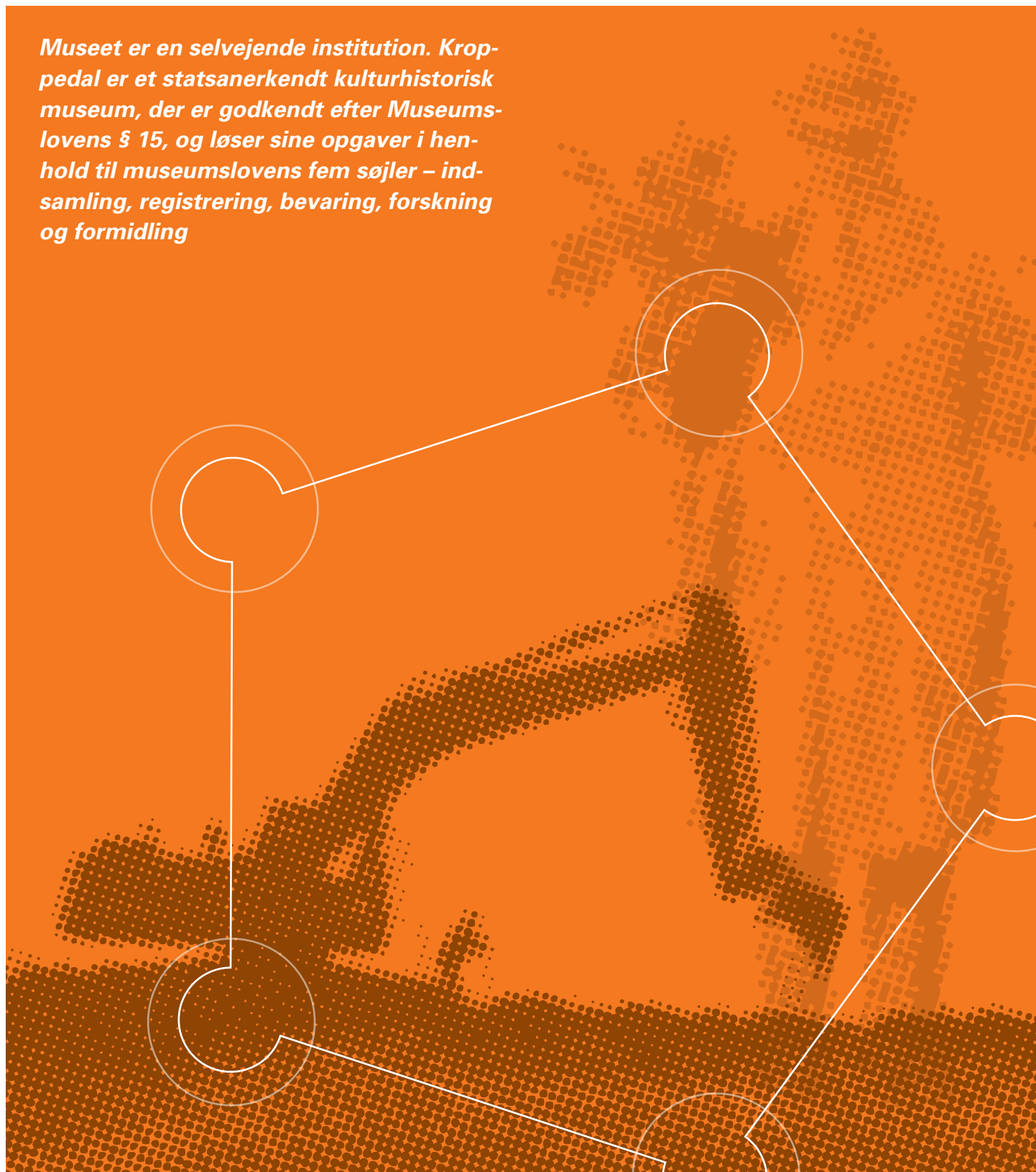
Det er ret begrænset hvad der foreligger af litteratur på engelsk vedrørende Ole Rømer. Samtidig ved vi, at Ole Rømer og hans virke har stor international interesse. Museet har derfor besluttet at redigere og oversætte de væsentligste artikler fra de to bøger og publicere disse på engelsk. Dette arbejde vil blive påbegyndt i 2013.

Afslutningsvis skal der lyde en særlig tak til Københavns Astronomiske forening og dens medlemmer for støtte og arbejdsindsats i forbindelse med gennemførelsen af museets stjerneaftener.



Kroppedals formål og ansvarsområde

Museet er en selvejende institution. Kroppedal er et statsanerkendt kulturhistorisk museum, der er godkendt efter Museumslovens § 15, og løser sine opgaver i henhold til museumslovens fem søjler – indsamling, registrering, bevaring, forskning og formidling



Sikring af kulturarven

Kroppedal løser de lovpligtige arkæologiske og nyere tids opgaver i de københavnske omegnskommuner. Museets ansvarsområde omfatter følgende kommuner for det arkæologiske lovpligtige arbejde: Høje-Taastrup, Albertslund, Ishøj, Brøndby, Egedal, Rødovre, Hvidovre, Glostrup, Vallensbæk, Gladsaxe, Herlev, Ballerup, Lyngby-Taarbæk, Gentofte samt Tårnby og Dragør.

Yderligere gennemfører museet tilsynet med de fredede fortidsminder i Region Hovedstaden.

For nyere tids vedkommende er det de samme kommuner som ovenfor nævnt dog undtagen Tårnby og Dragør kommuner.

Kroppedal rådgiver om bevaring af bygninger, kulturmiljøer og kulturlandskaber.

Museet har ansvaret for dansk astronomihistorie med fokus på Ole Rømer og danske astronomer herefter. Kroppedal er lokalmuseum for Albertslund og Høje-Taastrup Kommuner. Museet driver derudover de lokalhistoriske samlinger og arkiver i Albertslund, Høje-Taastrup, Ishøj og Herlev kommuner.



Publikationer

Linda Boye (2012):

The Rich Graves from Late Roman Iron Age on Eastern Zealand – with a special view on glass beads.
International conference. Inter Ambo Maria. Northern Barbarians from Scandinavia towards the Black Sea. Abstracts of presentations. 3-7 October 2012. Gaspra, Crimea, Ukraine. Simferopol 2012, s 41-50.

Mads Drews Dyhrfeld-Johnsen:

The Presence of the Charon Custom in Graves from the Late Roman Iron Age in Southern Scandinavia.
International conference. Inter Ambo Maria. Northern Barbarians from Scandinavia towards the Black Sea. Abstracts of presentations. 3-7 October 2012. Gaspra, Crimea, Ukraine. Simferopol 2012, s. 66-74.

Mads Drevs Dyhrfeld-Johnsen:

"Middelalderligt Danefæ – Vejen fra privat hjem til museum, til museum, til museum..."
Middelalderarkæologisk Nyhedsbrev nr. 76, marts 2012, s. 32-34.

Mette Tapdrup Mortensen (2012):

"Industri kvarterer i forandring 1935-2015."
Fabrik og Bolig, s. 14-36.

Mette Tapdrup Mortensen (2012):

"Fortiden skrevet med skråskrift"
Weekendavisen, 21/12, Ideer, s. 4.

Foredrag, indlæg og deltagelse i seminarer

Linda Boye

1. februar
Seminar, Forskning og
forskningsstrategier. Den Sorte
Diamant.

15. marts
Hus og bolig i neolitikum og tidlig
bronzealder. Seminar på SAXO-
instituttet, Københavns Universitet

29. marts
Netværksmøde for sjællandske
arkæologer. Næstved

22. maj
Kulturstyrelsens årsmøde. Nyborg

3.-7. oktober
Seminar, INTER AMBO MARIA –
Northern Barbarians from Scandinavia
towards the Black Sea. Conference i
Gaspra, Ukraine.

24. oktober
Seminar, *Da Danmark blev til*.
Ledreborg Slot.

8.-9. november
ODM's faglige orienteringsmøde.
Kolding.

Lars Buus

22. maj
Kulturstyrelsens Årsmøde. Nyborg

8-9 november
ODMs faglige orienteringsmøde.
Kolding

Mads Drevs Dyhrfjeld-Johnsen

31. januar
Foredrag, *Årets Udgravninger 2011*.
Kroppedal Museum.

15. marts
Seminar, Hus og bolig i neolitikum og
tidlig bronzealder. SAXO-instituttet,
Kbh's Universitet.

29. marts
Netværksmøde for sjællandske
arkæologer. Næstved.

8. september
Foredrag, *Charon Custom in the
Southern Scandinavian region – the
result of returning veterans?* XXII
International Limes (Roman Frontiers)
Congress. Kongres i Ruse, Bulgarien.

19. september
Seminar, Lokal forankring, partnerskaber
og brugerinddragelse med arkæologi
som udgangspunkt. Københavns
Museum.

3.-7. oktober
Seminar/Poster, *The Presence of the
Charon Custom in Graves from the
Late Roman Iron Age in Southern
Scandinavia*. INTER AMBO MARIA –
Northern Barbarians from Scandinavia
towards the Black Sea. Gaspra, Ukraine.

8.-9. november
ODM's Faglige Orienteringsmøde.
Kolding.

Camilla Frellsen

26. januar
Seminar, Bevaringsprincipper - værdi og
metode,
Kulturstyrelsen. Axelborg

6. september
Seminar om kulturmiljøer
Bygningskultur 2015, Bispebjerg
Hospital

26. september
Forskningskonference, Bærende
bevarings- og fredningsværdier,
Genanvendelse og aktivering af
bygningskulturen" og Bæredygtighed
og bygningskultur. Bygningskulturens hus.

Jens Jønsson

4. september
Foredrag i anledning af Ledøje Smørum

Historisk Forenings 40 års jubilæum
med emnet: Smørholm voldsted,
Rompe og Edelgave.

Darius Monfared

15. januar
Foredrag, *Året i arkivet*,
Generalforsamling i Historisk Forening,
Albertslund

16. april
Seminar, Hovedstadsmetropolen,
HOKA. Forstads museet.

27. august
Foredrag, *Biblioteksbyggeriets rolle
i byplanlægningen*, Herlev festuge.
Herlev Bibliotek.

Mette Tapdrup Mortensen

16. januar:
ODM's forskningsnetværk årsmøde,
København.

21. februar
Indlæg i P4, "Formiddag på P4".
Udtalelse om singler.

5. marts
Foredrag, *Velfærdssamfundets
kulturarv*. Senioruniversitetet Værløse,
Værløse Kirke

6. marts
Foredrag, *Industry and Welfare*. LIFE-
studerende, Kroppedal

22. marts
Foredrag, *Velfærdssamfundets
kulturarv*. Senioruniversitetet Værløse,
Værløse Kirke

8. april
Foredrag, *Velfærdssamfundets kulturarv*
samt rundvisning. Hedeboegnens
Slægtsforskerforening, Kroppedal
Museum.

12. april
Foredrag, 4 miniforedrag til Nye
Kulturalliancer på Arken

19. april
Foredrag, *Fra Peder Madsens Gang til parcelhus*. Festsymposium for Karin Lützen, Roskilde Universitetscenter.

24. april
Indlæg i Radio 24/7, *Iben og mødregruppen*, forstadsekspert.

27.-28. april
Håndværks- og industripuljen, årsmøde, Odense.

8. maj
Kulturstyrelsens årsmøde, Odense.

30. august – 1. september
Foredrag, Sessionchair og intro: The postwar European Suburb, European Association for Urban History. Conference, Prag.

10. september
Indlæg i P4, "P4 Morgen", (P4 i parcelhus) Fingerplanen. Forstadsekspert.
Indlæg på TV2 Lorry. Nyheder. Indslag om drømmen om parcelhuset.

11. september
Rundvisning, Forstadssafari, rundvisning i forstaden, Golden Days.

13. september
Foredrag, *Fingerplanen. Visioner og virkelighed*. Folkeuniversitetet, København

18. september
Foredrag, *Forstad 2014*, oplæg på SBI's Boligforskerseminar, Helenekilde

4. oktober
Foredrag, *Coop som kulturarv*, oplæg ved Håndværker- og industripuljens årsmøde.

9. oktober
Foredrag, *Samme størrelse som Midtown Manhattan – storkøbenhavnske industriområder 1930-2020*, paperoplæg, 12. Nordiska lokalhistoriska seminariet, Stockholm.

30. oktober
Foredrag, *Sidste mand på månen*, Cafe Husk, Høje Taastrup.

8.-9. november
ODMs faglige Orienteringsmøde, Kolding.

Lotte Sparrevohn

15. januar
Foredrag, *Årets Udgravninger 2011*. Kroppedal Museum.

15.marts
Foredrag, *Toskibede huse fra Østsjælland*. Seminar på SAXO-institutet, Kbh's Universitet. Kroppedal Museum medarrangør.

29. marts
Netværksmøde for sjællandske arkæologer. Næstved.

30. april
Neolitisk Netværksmøde. Horsens.

11. oktober
Neolitisk netværksmøde. Haderslev

9. november
Foredrag, *Åkilde – En 850 m lang stolperække. Funktion og datering?* ODM's Faglige Orienteringsmøde. Kolding.

Lene Skodborg

14. marts
Seminar, Museernes Nytte? RucMus

26.-28. marts
Seminar, ODMs Formidlingsseminar

10. september
Foredrag, *Albertslund Syd er kulturarv*. Lokalhistorisk Forening Albertslund

10. oktober
Foredrag, *Fingerplan og Albertslund*, Boligsocialt center, Bovest.

Lars Spazek

13. marts
Byvandring i Hedehusene

3. maj
Byvandring i Taastrup

23. maj
Byvandring i Hedehusene

9. juni
Byvandring i Taastrup

12. juni
Byvandring i Høje-Taastrup

5. september
Byvandring i Taastrup

7. september
Seminar, om kulturhistoriske stier. Landskabsværkstedet

12. september
Byvandring i Taastrup

17 september
Seminar, Digitalisering af fotos og andre medier, SLA.

Robert Sunderland

21. maj
Foredrag, *Mad i Historie*, Ishøj Lokalhistorisk Forening, Bredekærgård

29. november
Foredrag, *Sidste mand på Månen*, Ishøj Lokalhistorisk Forening, Kroppedal

Troels Øhlenschläger

23. juni
Skt. Hans tale, Herstedhøje

7. november
Foredrag, *Albertslund i 1940erne og 50erne*, Seniorhøjskolen, Bovest – Albertslund Syd

Personale i 2012

Ansatte

Bjarne Dyfort
Museumstekniker, IT

Camilla Frellsen
Museumsinspektør, nyere tid

Celine Vacher
Museumsassistent

Christa Rosager
Registrator

Darius Monfared
Arkivleder

Helena Skau
Regnskabs- og lønmedarbejder

Henrik Fredborg Nyklit
Bygningsforvaltning og udenoms
arealer

Inge Vest-Andersen
Butiksansvarlig

Jan Bjarne Poulsen
Museumstekniker, opmåling

Jens Kjær Nielsen
Arkivassistent

Jens Tarp
Økonomiansvarlig, økonomi og
administration

Kenneth Faye Paulmann
Museumstekniker, bygnings-
forvaltning og magasintilsyn

Lars Buus Graeser
Museumschef

Lars Hansen
Arkivassistent

Lars Ljungmann Spatzek
Arkivleder

Lene Skodborg
Museumsinspektør, nyere tid og
formidlingskoordinering

Linda Boye
Museumsinspektør, arkæologi og
forskning

Lotte Reedz Sparrevohn
Museumsinspektør, arkæologi

Mads Dreus Dyhrfeld-Johnsen
Museumsinspektør, arkæologi

Martin Rav
Kontorassistent

Mette Brosolat Ohlsen
Museumsinspektør, arkæologi

Mette Tapdrup Mortensen
Museumsinspektør, nyere tid og
forskning

Mette Wethje Skjødt
Konserveringstekniker

Robert Sunderland
Arkivleder, Museumsinspektør,
astronomi

Sarah Yigsaw
Museumsinspektør, formidling
og skoletjeneste

Troels Torp Øhlenschläger
Arkivar

Projektansatte

Annemarie Bønnelycke,
Museumstekniker, registrering,

Hanne Hjetting Nielsen
Formidlingsinspektør

Jens Henrik Jønsson
Museumsinspektør, arkæologi,

Jonas Hasemann Sigurdsson
Arkæolog, undersøgelser

Maria Lisette Jacobsen
Arkæolog, undersøgelser

Susan Pallesen
Arkæolog, undersøgelser

Sanne Margrethe de Fine Licht
Raith
Barselsvikar

Timelønnede

Anders Kring Mortensen
Christian Andreas Flensborg
Dan Rasmus Winter
Ditte Kroner Gaarde
Ditte Kröner
Freerk Oldenburger
Heini Mohr Johansen
Johan Ankersen
Kirstine Louise Juncher
Klara Fiedler
Louise Melchior Rasmussen
Marie Rasmussen
Mette Hansen
Michala Haarding Larsen
Mie Pedersen
Morten Henneberg Knudsen
Pernille Denise Frederiksen
Sabine Thrane
Sigrid Opland
Trine Outzen

Butik og omvisning

Agnete Skovmose Bay
Anders Møller
Cecilie Tang Møldrup
Gerd Have
Johanna Jacobsen
Margrethe W. Brandt
Marlene Paulin Kristensen
Mette Vest-Andersen
Michala Harding Larsen
Nana Høyberg Pedersen
Sandra Holm
Sofie Heiberg Plovdrup

Jobskabelse og praktik

Anne Lei
Anne-Marie Steen Hansen
Charlotte Søegaard Christensen
Gert Hansen
Hanne Vibeke Hansen
Janne T. Petersen
Jeppe H Larsen
Katrine Borgen Nielsen
Kim Gerssler Urplante

*Kim P. Gregersen
Maria Godtfredsen
Marianne Grady Borum
Ritva Helena Heinonen
Ronnie Jessen
Steen Schjødtz Kramer
Stine Berndt
Susanne Dyfort
Susanne Kofoed
Tina Bech Nørregaard
Tina Kirstine Merabet*

Bestyrelse

Udpeget af Albertslund og Høje-Taastrup Kommuner

Peter Langager (formand),
direktør, fhv. generaldirektør, DSB

Olaf Olsen,
fhv. rigsantikvar

Udpeget af Albertslund Kommune

Jette Kammer Jensen
sekretariatschef, AOF Danmark

Udpeget af Høje-Taastrup Kommune

Rikke Madsen
pressesekretær, Skatteministeriet

Valgt af Kroppedals Repræsentantskab

Nils Engberg (næstformand),
museumsinspektør, Nationalmuseet

Ole Henningsen
civilingeniør, Formand for Ole Rømers Venner

Søren Kristian Lynggaard (suppleant),
civilingeniør, Københavns Astronomiske Forening

Repræsentantskab

Folkelige foreninger

(15 medlemmer)

Albertslund Historiske Forening
Flækken
Historisk Forening Ledøje – Smørum
Historisk Forening Ledøje – Smørum
Historisk Selskab for Glostrup,
Brøndby, Albertslund og Vallensbæk
Høje - Taastrup Lokalhistoriske forening
Høje - Taastrup Lokalhistoriske forening
Københavns Astronomiske Forening
Landsarkivet for Sjælland mv.
Ole Rømers Venner
Rødovre Lokalhistoriske Forening
Tværpilen - Høje Taastrup
Tværpilen - Høje Taastrup
Vestvoldens Venner
Vikingelandsbyens Venner

Per Nilsson
Jette Svane Hansen
Knud Remi Christensen (afgået ved døden)
Inga Nielsen

Bent Pedersen
Peter Bollerslev
Jørn Jordan-Knudsen
Søren Kristian Lynggaard
Erik Nørr
Ole Henningsen
Sigurd Rambusch
Bente Leweson
Bent Pedersen
Peder Ellegaard Larsen
Sanne Elm

Institutioner og lignende

(13 medlemmer)

Astronomisk Observatorium, KBH. UNI
Danmarkshistorien i Vestskoven
Det kongelige Bibliotek
DTI, Opfinderkontoret
DTV, Danmarks Tekniske Videncenter
SAXO-instituttet, KUA
Institut for historie, Kbh. UNI
Konservatorskolen
Kort og matrikelstyrelsen
Malmø Museer
Rosenborg Slot
Rådvadcentret, Håndværk
Vikingelandsbyen

Erik Høg
Eva Møller
Ivan Boserup
Peter Cordsen
Annette Winkel Schwarz
Ulla Lund Hansen
Benedicte Fonnesbech-Wulff
Helge Brinch Madsen
Knud Poder
Anders Reisnart
Jørgen Hein
Søren Vadstrup
Jørgen Poulsen

Personlige medlemmer

med særlig faglig indsigt og/eller interesse for museet
(7 medlemmer)

Gorm Tortzen

Jens Christian Moesgaard

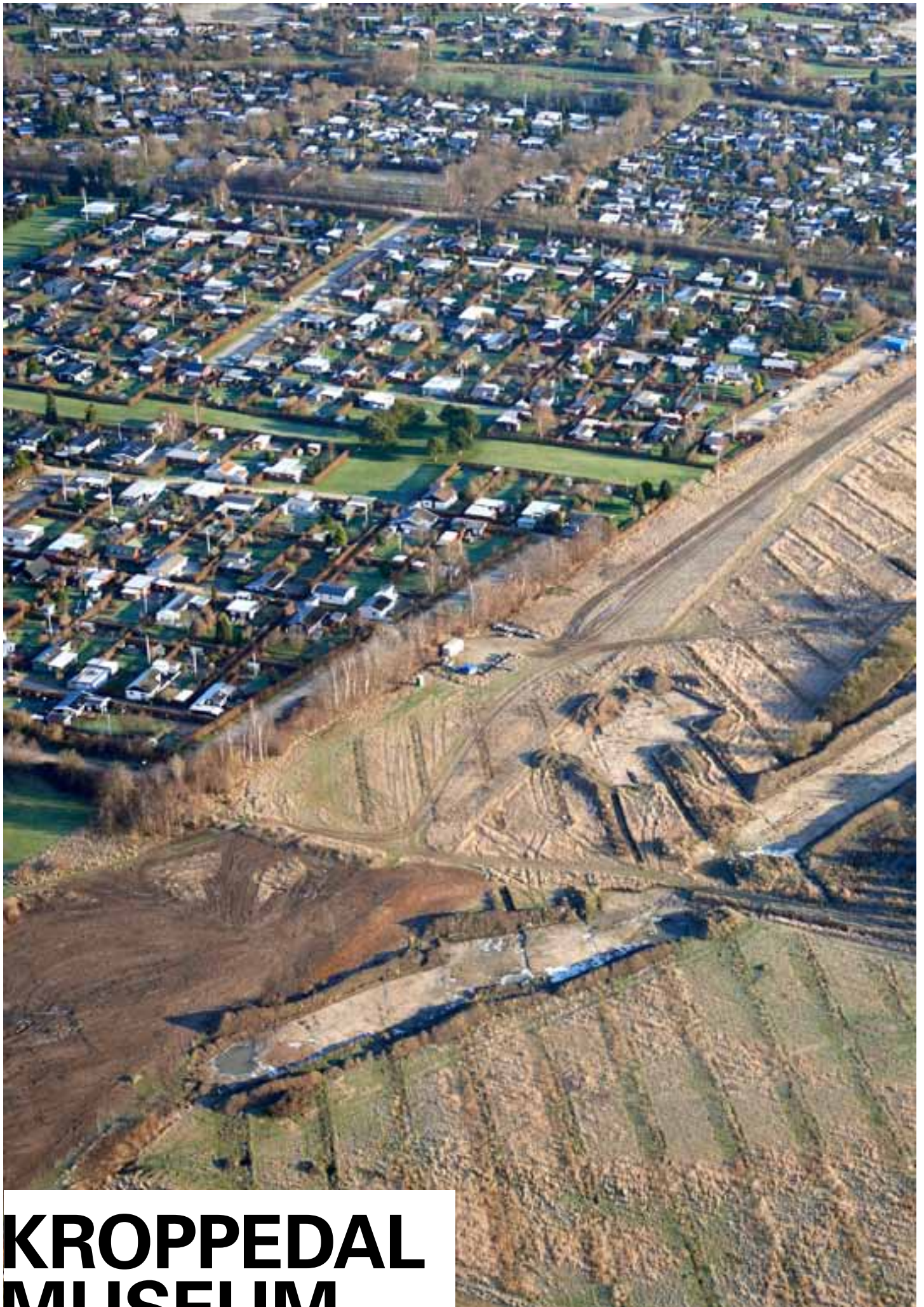
Jeppe Tønsberg

Nils Engberg

Ole Thun

Peter Thorning Christensen

Poul Sverrild



KROPPEDAL MUSEUM